

La estructura de Meguilat Ester

ונהפוך הוא Todo se dio vuelta



La estructura de Meguilat Ester

Hacia la conclusión de Meguilat Ester, hay una descripción de como todo se da vuelta en la narración: "... día en que esperaban los enemigos de los Yehudim tener el dominio sobre ellos, sucedió todo lo contrario; porque tuvieron los Yehudim el dominio sobre sus enemigos." (9: 1). El giro que sucedió también se expresa en la estructura literaria paralela inversa de toda la narrativa (como se demuestra en el diagrama adjunto). La primera mitad de la historia (1-7) describe el ascenso de Hamán al poder, lo que lleva al acuerdo del rey a cumplir sus órdenes y amenaza al pueblo judío con la aniquilación. Esta parte de la narrativa termina con la propuesta de colgar a Mordejai, presentada por los asesores de Hamán. En un contraste simétrico, la segunda mitad de la historia (9-15) describe el ascenso al poder de Ester y Mordejai, Hamán está colgado del mismo árbol que había preparado para Mordejai y sus edictos son abolidos. La segunda parte de la narración también comienza con los consejos de los asesores de Hamán: "Si de la raza de los Yehudim es Mordejai, delante de quien tú has comenzado a caer, no le vencerás, sino que caerás del todo delante de él." (6, 13).

La meguila de Ester: Línea de tiempo



La línea del tiempo en Meguilat Ester

Cada historia tiene un punto de partida; pero el punto de partida no siempre es obvio. Los Sabios discuten las ramificaciones halájicas de esta misma pregunta: "¿De dónde se debe leer la Meguilá y cumplir con su obligación?" El desacuerdo esencialmente expresa diferentes opiniones con respecto al punto de partida principal de la historia, como se ilustra en Meguilá 19a: "El rabino Meir dice: Toda Meguilá; el rabino Yehuda dice: De 'Había un hombre judío'; el rabino Yosei dice: De 'Después estos eventos'."

La Meguilá comienza con la fiesta que Ajashverosh organiza para sus ministros, que no parece estar relacionada con la trama principal. La trama principal de la historia tiene lugar durante el duodécimo año del reinado de Ajashverosh, mientras que la Meguilá comienza en el tercer año de su reinado. Colocar la fiesta como un punto de partida para la Meguilá introduce una solución antes de que ocurra el problema principal. El destierro de Vashti en el tercer año prepara el escenario para la redención de los judíos en el duodécimo año. En ese momento, el destierro de Vashti parecía no ser más que una típica intriga palaciega, ciertamente no un evento de importancia histórica. ¡Pero una perspectiva más amplia indica que este evento sentó las bases para salvar a los judíos del exterminio! Mientras la providencia divina en la Meguilá está activa, es encubierta; por lo tanto, el nombre de Dios está ausente del Meguilá. Esta fue quizás la intención de los Sabios cuando dijeron "¿Dónde se alude a Ester en la Torá? – en donde dice 'Y me esconderé'" (Julin 139B). La Meguilá fue escrita de una manera que crea un desafío espiritual para sus lectores, quienes se espera que encuentren la divina providencia que guía los eventos que suceden ante nuestros ojos, incluso cuando la presencia de Dios no se revela explícitamente.