

# Meguilat Rut



Muerte

Capítulo

1



Periodo de los Jueces



Travesía A Moab



Tu pueblo será mi pueblo



Regreso desolado a Bet Lejem

Capítulo

2



Campos de Bet Lejem



Jesed Brindando sustento



Cosecha

Capítulo

3



En la era de Bet Lejem



Jesed Redención



Noche en la era de trigo

Capítulo

4



En la entrada de Bet Lejem



Jesed Redención de la tierra



Yebum Levirato

Nacimiento



Reinado

## Explicaciones sobre el gráfico de Meguilat Rut

**La trama de la historia se desarrolla a lo largo del tiempo y el espacio en dos planos: en el plano personal, la familia de Naomí pasa de las experiencias de hambruna y muerte a una nueva realidad de sustento y la renovación de un linaje familiar previamente cortado; en el plano nacional, el libro comienza en el periodo de los jueces, un punto bajo espiritual y físico para la nación, y termina con el nacimiento de David como señal de redención nacional.**

El proceso de desarrollo pasa a través de actos de Jesed (bondad) de los héroes de la meguilá.

**El eje central del libro** incluye dos episodios principales, que tienen lugar durante el transcurso de dos extremos de un período agrícola: el comienzo de la cosecha de cebada en tiempo de Pesaj, y el final de la cosecha de trigo en Shavuot.

**El capítulo 2** describe a Rut como una extranjera moabita desolada, recogiendo gavillas dejadas caer por los cosechadores. Gracias a la bondad del dueño del campo, Boaz, ella regresa a su suegra con una cantidad respetable de cebada, dando a las dos mujeres la esperanza de sustento para el futuro previsible.

**El capítulo 3** se mueve hacia el tiempo de la trilla en el campo. Rut sigue el plan de Naomí y va a la era por la noche, en un intento de permitir que Boaz redima las tierras familiares, y la oportunidad de asumir responsabilidad por Rut a través de un acto que recuerda al matrimonio a través del levirato.

**El capítulo final del libro** tiene lugar en la puerta de la ciudad. La historia se centra en la redención de Boaz de la tierra y de Rut, para "perpetuar el nombre del difunto sobre su propiedad."

**El libro termina con el nacimiento de un hijo – Oved y la conexión de la dinastía que comienza con Péretz el hijo de Yehudá y culmina con el Rey David.**

El movimiento de situación de hambre y muerte a una nueva vida simbolizada por el sustento y el nacimiento de un niño se entrelaza con la transición nacional desde el punto bajo físico y espiritual durante el periodo de los Jueces, hacia la esperanza de un futuro mejor simbolizado por la Monarquía.

El escenario geográfico de Beit Lejem – literalmente "casa de pan" – es profundamente simbólico: la reconstrucción física del hogar (tierra, matrimonio y nacimiento) emerge de las necesidades más básicas de sustento – recoger cebada o trigo-, que proporciona a Rut y Naomí la capacidad inicial para sobrevivir.

**Tanto la familia como la nación evolucionan a través del Jesed de los protagonistas del libro: Boaz proporcionó sustento a dos mujeres extranjeras, mientras que Rut proporcionó a Naomí compañía, cebada y trigo del campo de Boaz. A través de su matrimonio, Boaz y Rut recrean un linaje que había sido cortado, y a través del Jesed de reconstruir su línea personal, inadvertidamente crean una línea de monarquía para su nación.**